





CETTE BIBLIOTHÈQUE EST SITUÉE À 4 KM DU CENTRE VILLE, SUR LE CAMPUS DE LUMINY, QUI SOUFFRE DE L'ISOLEMENT RELATIF ET DU FAIBLE CARACTÈRE URBAIN DU LIEU ALORS QU'IL BÉNÉFICIE DE LA MAJESTÉ DU CADRE NATUREL CONSTRUITE EN EXTENSION DE LA GRANDE BASTIDE DU DOMAINE QUI ABRITE LE CENTRE INTERNATIONAL DE RENCONTRES MATHÉMATIQUES, FAISANT AVEC DEUX AUTRES BÂTIMENTS CONÇUS PAR LES MÊMES ARCHITECTES UN ENSEMBLE FORT ATTRAYANT, ELLE EST QUASIMENT NOYÉE DANS LE PETIT BOIS QUI ENVELOPPE CET ENSEMBLE. L'ACCÈS EST MARQUÉ PAR UN DISPOSITIF (GRAND VITRAGE SUR DEUX NIVEAUX SE COMBINANT À UN ESCALIER) DONT LA MONUMENTALITÉ SURPREND UN PEU MAIS QUI EST ATTÉNUÉE PAR LA PROXIMITÉ DE GRANDS FEUILLUS QUI ORNENT UN JARDIN PROLONGEANT LA TERRASSE FACE À LA VIEILLE BASTIDE. TOUT, DANS L'IMPLANTATION DU BÂTIMENT ET DANS LE PERCEMENT DES BAIES DE SES FAÇADES, MANIFESTE LE DESSEIN DE LE METTRE EN ACCORD AUSSI PLEINEMENT QUE POSSIBLE AVEC LE SITE PROCHE. TANT À L'ÉGARD DES VOLUMES BÂTIS (ENTRE



EUX ET AVEC LE BOISEMENT, SES ALLÉES, SES PERSPECTIVES DE DÉCOUVERTE) QU'À CELUI DES ÉCHAPPÉES DE VUES DEPUIS LES SALLES. LE MAÎTRE D'OUVRAGE EST LE CENTRE INTERNATIONAL DE RENCONTRES MATHÉMATIQUES, INSTITUTION DE DROIT PRIVÉ, « FILIALE » DE LA SOCIÉTÉ MATHÉMATIQUE DE FRANCE (S.M.F.) ET QUI, À CE TITRE, BÉNÉFICIE DE SUBVENTIONS DU C.N.R.S. LE PROGRAMME A ÉTÉ DÉFINI (APRÈS VISITE DE DIVERSES BIBLIOTHÈQUES SCIENTIFIQUES) PAR LE C.I.R.M. ASSISTÉ PAR LA SOCIÉTÉ DU MÉTRO DE MARSEILLE (QUI S'EST VU CONFIER LE RÔLE DE CONDUCTEUR D'OPÉRATION) ET EN RAPPORT AVEC L'INGÉNIEUR DES BÂTIMENTS DE LUMINY. LA RÉGLEMENTATION URBANISTIQUE EST CARACTÉRISÉE PRINCIPALEMENT PAR LES MESURES DE PROTECTION DE L'ESPACE BOISÉ ET LA SITUATION DANS LE PÉRIMÈTRE DE PROTECTION DU MASSIF DES CALANQUES. L'ÉQUIPE DES CONCEPTEURS A ÉTÉ CHOISIE À L'ISSUE D'UN CONCOURS SUR ESQUISSE AVEC COÛT D'OBJECTIF, AUQUEL PARTICIPAIENT CINQ CONCURRENTS SÉLECTIONNÉS SUR 25 CANDIDATS. LE JURY ÉTAIT ASSISTÉ PAR UNE COMMISSION TECH-

NIQUE. CETTE ÉQUIPE COMPRENANT MARIE-FRANCE CHATENET ET GUY DAHER (ATELIER 9), ARCHITECTES, ÉTAIT ASSISTÉE DES B.E.T. SETOR (STRUCTURE), SARLEC (FLUIDES) ET DE F. TESTE (PAYSAGISTE). SA MISSION ÉTAIT DU TYPE M2 + STD. LES TRAVAUX DE RÉALISATION ONT ÉTÉ À CHARGE D'UNE ENTREPRISE GÉNÉRALE APRÈS APPEL D'OFFRES CONCURRENTIELLES. LE DÉLAI A ÉTÉ DE NEUF MOIS, SOIT DE NOVEMBRE 1989 À AOÛT 1990. SELON CE QU'ONT EXPRIMÉ LE DIRECTEUR M. LACHAUD ET M. GALESKI QUANT À L'UTILISATION, LES INTENTIONS FONCTIONNELLES FORMULÉES PAR LE PROGRAMME (ASSEZ PEU CONTRAIGNANTES D'AILLEURS) ONT ÉTÉ FORMULÉES À BON ESCIENT ET LEUR CONCRÉTISATION DANS L'ÉDIFICE SONT HORS DE CRITIQUE. IL EN VA DE MÊME EN CE QUI CONCERNE LES RAPPORTS AVEC LE SITE. LES CONDITIONS CRÉÉES PAR LE MILIEU SOCIAL DES USAGERS, À L'ÉVIDENCE, NE POSENT AUCUN PROBLÈME EN CE QUI TOUCHE À LA CONSERVATION DU BON ÉTAT DE L'OUVRAGE. L'AMBIANCE THERMIQUE ET ACOUSTIQUE OFFERTE PAR L'ESPACE INTÉRIEUR EST BONNE ET L'ESPACE VISUEL, TRÈS OUVERT, SEMI-CLOISONNÉ À PEINE PAR DES RAYON-

NAGES, EST RESENTI COMME TRÈS AGRÉABLE. LA MEZZANINE D'OÙ LE REGARD PEUT PLONGER VERS LE NIVEAU BAS EST VUE COMME UN « PLUS ». PRÉSENTEMENT L'ENTRÉE DANS LA SALLE SOUFFRE ENCORE UN PEU DE L'ABSENCE D'UN ÉQUIPEMENT MOBILIER S'INTÉGRANT AU REGISTRE ARCHITECTURAL. LE TRAITEMENT DES ABORDS DU BÂTIMENT A ÉTÉ RÉCEMMENT RÉALISÉ. IL LAISSE UN PEU LE REGRET DE NE PAS S'ACCORDER ASSEZ À LA SIMPLICITÉ AMPLE DU BÂTIMENT ET DU DÉCOR BOISÉ ENVIRONNANT. À PROXIMITÉ DE LA RIGIDITÉ BRUTALE DE LA LONGUE ET HAUTE BARRE DE LA FACULTÉ DES SCIENCES, DES ESPLANADES DÉNUDÉES « AGRÉMENTÉES » DE VOITURES AU SOLEIL, D'UN HIDEUX BÂTIMENT POSÉ SUR UNE CRÊTE (MAIS QUE LA MAJESTÉ DU MONT PUGET TIENT HEUREUSEMENT EN RESPECT), L'ENSEMBLE DE LA BASTIDE, DE LA BIBLIOTHÈQUE, DU SIÈGE DE LA S.M.F., COMPLÉTÉ PAR LE CENTRE DE FORMATION DU C.N.R.S., FAIT AVEC LE BOIS QUI L'ENSERRE UN CONTRASTE BIEN SÉDUISANT. ET IL SEMBLE BIEN QUE BEAUCOUP DE SES UTILISATEURS SOIENT EFFECTIVEMENT SÉDUITS.

A.J.D.S.